

Technische Daten - SONY DSLR

Kamera Modell	DSLR-A580	DSLR-A560
 <p>Stand: 16.08.2010 Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.</p>	 <p>α580</p>	 <p>α560</p>
Unverbindliche Preisempfehlung (Body):	799,00 Euro	649,00 Euro
Verfügbar ab:	Oktober 2010	1. Quartal 2011
Kit Varianten (Objektiv)	DSLR-A580L-Kit mit DT18-55mm SAM - 899,00 Euro DSLR-A580Y-Kit mit DT18-55mm SAM und DT 55-200mm SAM - 1099,00 Euro	DSLR-A560L-Kit mit DT18-55mm SAM - 749,00 Euro DSLR-A560Y-Kit mit DT18-55mm SAM und DT 55-200mm SAM - 949,00 Euro
Kameratyp	Digitale Spiegelreflexkamera mit integriertem Blitz und Anschluss für Wechselobjektive	Digitale Spiegelreflexkamera mit integriertem Blitz und Anschluss für Wechselobjektive
Kompatible Objektive	Alle Sony α Objektive, Minolta und Konica Minolta AF-Objektive	Alle Sony α Objektive, Minolta und Konica Minolta AF-Objektive
Bildsensor / Signalverarbeitung		
Sensortyp / Farbfilter	CMOS Exmor™ HD (APS-C-Größe, 23,4 x 15,6 mm) / RGB-Primärfarbfiler	CMOS Exmor™ HD (APS-C-Größe, 23,4 x 15,6 mm) / RGB-Primärfarbfiler
Effektive Pixelanzahl	ca. 16,2 Megapixel	ca. 14,2 Megapixel
Gesamtpixelanzahl	ca. 16,7 Megapixel	ca. 14,6 Megapixel
Staubschutzsystem	Antistatikbeschichtung des Tiefpassfilters und Bildsensorvibration	Antistatikbeschichtung des Tiefpassfilters und Bildsensorvibration
ISO-Empfindlichkeitsbereich	AUTO (ISO100-1600), Range: ISO 100 - 12.800 (25.600 Multi Frame NR)	AUTO (ISO200-1600), Range: ISO 100 - 12.800 (25.600 Multi Frame NR)
A/D-Wandlung / Signalverarbeitung	12 Bit / BIONZ Prozessor	12 Bit / BIONZ Prozessor
Aufnahme / Foto		
Aufnahmeformate	JPEG (DCF2.0, Exif 2.3, DPOF, MPPF), RAW (Sony ARW 2.2 Format), RAW + JPEG	JPEG (DCF2.0, Exif 2.3, DPOF, MPPF), RAW (Sony ARW 2.2 Format), RAW + JPEG
Bildqualität	RAW, RAW+JPEG, Fine, Standard	RAW, RAW+JPEG, Fine, Standard
Bildgröße	Seitenverhältnis 3:2 L: 4912x3264 (16M), M: 3568x2368 (8,4M), S: 2448x1624 (4M) Seitenverhältnis 16:9 L: 4912x2760 (14M), M: 3568x2000 (7,1M), S: 2448x1376 (3,4M) 2D Panorama (Standard) Horizontal: 8192x1856 (135 Grad) / Vertikal: 3872x2160 (101 Grad) 2D Panorama (Weit) Horizontal: 12.416x1.856 (201 Grad) / Vertikal: 5.536x2.160 (142 Grad) 3D Panorama (16:9) Horizontal: 1920x1080 (69 Grad) 3D Panorama (Standard) Horizontal: 4912x1080 (178 Grad) 3D Panorama (Weit) Horizontal: 7152x1080 (259 Grad)	L: 4592x3056 (14M), M: 3344x2224 (7,4M), S: 2288x1520 (3,5M) L: 4592x2576 (12M), M: 3344x1872 (6,3M), S: 2288x1280 (2,9M) Horizontal: 8192x1856 (135 Grad) / Vertikal: 3872x2160 (101 Grad) Horizontal: 12.416x1.856 (201 Grad) / Vertikal: 5.536x2.160 (142 Grad) Horizontal: 1920x1080 (69 Grad) Horizontal: 4912x1080 (178 Grad) Horizontal: 7152x1080 (259 Grad)
HDR-Aufnahme (Auto High Dynamik Range)	Aus / Auto Exposure (3 Aufnahmen, Differenz Level wählbar: 1EV-6EV in 1EV Schritten)	Aus / Auto Exposure (3 Aufnahmen, Differenz Level wählbar: 1EV-6EV in 1EV Schritten)
Dynamik Range Optimizer (Dynamikbereichsoptimierung)	Aus / Auto / Level 1-5	Aus / Auto / Level 1-5
Rauschminderung	Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung, wählbar bei ISO 1600 und höher (bis ISO 12.800), Multi Frame NR (bis zu ISO 25.600)	Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung, wählbar bei ISO 1600 und höher (bis ISO 12.800), Multi Frame NR (bis zu ISO 25.600)
Farbraum	sRGB, Adobe RGB	sRGB, Adobe RGB
Weißabgleich	Modi Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinanpassung der Presets, Farbtemperatur von 2500-9900 K, mit 19 Schritten mit Magenta/Grün Kompensation)	Modi Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinanpassung der Presets, Farbtemperatur von 2500-9900 K, mit 19 Schritten mit Magenta/Grün Kompensation)
Bildfolge	Reihenaufnahme ja (3 Bilder, High/Low wählbar) Modi Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser (10 s oder 2 s Vorlaufzeit) max. 7 Bilder/Sekunde, ca. 3 Bilder/Sekunde im Live View Modus JPG (Fine): max. 44 Bilder, JPG (Standard): max. 45 Bilder RAW: 22 Bilder, RAW+JPG: 20 Bilder	Reihenaufnahme ja (3 Bilder, High/Low wählbar) Modi Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser (10 s oder 2 s Vorlaufzeit) max. 7 Bilder/Sekunde, ca. 3 Bilder/Sekunde im Live View Modus JPG (Fine): max. 27 Bilder, JPG (Standard): max. 47 Bilder RAW: 7 Bilder, RAW+JPG: 7 Bilder
Selbstauslöser	ja (10 Sek. / 2 Sek. (Quick Return Spiegel) Vorlaufzeit)	ja (10 Sek. / 2 Sek. (Quick Return Spiegel) Vorlaufzeit)
Gesichtserkennung	ja (bis zu 8 Gesichter)	ja (bis zu 8 Gesichter)
Lächelerkennung / Empfindlichkeitseinstellung	ja / ja (3 Schritten)	ja / ja (3 Schritten)
Weitere Ausstattungsmerkmale	Kreativstile (6x), RGB-Histogramm, Multi Bild NR (6 Aufnahmen) ISO 100-25600	Kreativstile (6x), RGB-Histogramm, Multi Bild NR (6 Aufnahmen) ISO 100-25600
Anpassungsmöglichkeiten bei Kreativstile	Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfe (+/- 3 Schritten)	Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfe (+/- 3 Schritten)
PC-Fernsteuerung via USB	nein	nein

Aufnahme / Video				
Videoformat / Audioformat		AVCHD (MPEG4 AVC/H.264), MPEG4 / AC3 (Dolby Digital, Stereo), MPEG4 AAC-LC	AVCHD (MPEG4 AVC/H.264), MPEG4 / AC3 (Dolby Digital, Stereo), MPEG4 AAC-LC	
Sensor Auslesung		25P / Sek.	25P / Sek.	
Videoauflösung	AVCHD	1920x1080i (50i, 17Mbit)	1920x1080i (50i, 17Mbit)	
	MPEG4	1440x1080 (25P, 12Mbit)	1440x1080 (25P, 12Mbit)	
		640x480 (VGA, 25P, 3Mbit)	640x480 (VGA, 25P, 3Mbit)	
Integriertes Mikrofon		ja (Stereo)	ja (Stereo)	
Externer Mikrofonanschluss		ja (3.5mm Mini-Klinke)	ja (3.5mm Mini-Klinke)	
Integrierter Mini-Lautsprecher / Lautstärkeregelung		ja / ja	ja / ja	
Sucher / LCD-Monitor				
Typ (Sucher)		Dachkant-Spiegelprisma mit fester Position der Austrittspupille	Dachkant-Spiegelprisma mit fester Position der Austrittspupille	
Spiegel		Quick Return Spiegel	Quick Return Spiegel	
Bildfeld		95%	95%	
Vergrößerung		0,80fach, mit 50-mm-Objektiv bei unendlich	0,80fach, mit 50-mm-Objektiv bei unendlich	
Dioptrienausgleich		-2.5 bis + 1 dpt	-2.5 bis + 1 dpt	
Augenabstand (Auto. Einschaltung über Sensor)		ca. 19 mm vom Okular, ca. 15 mm vom Okularrahmen bei -1 Dioptrie	ca. 19 mm vom Okular, ca. 15 mm vom Okularrahmen bei -1 Dioptrie	
Mattscheibe		Sphärische Mikrowaben-Einstellscheibe (Spherical Acute Matte)	Sphärische Mikrowaben-Einstellscheibe (Spherical Acute Matte)	
LCD-Monitor				
Typ (Display)		3 Zoll TFT-Monitor (7,6 cm) / Xtra Fine Display Schwenkbar 90 Grad abwärts und aufwärts	3 Zoll TFT-Monitor (7,6 cm) / Xtra Fine Display Schwenkbar 90 Grad abwärts und aufwärts	
Anzahl der Punkte		921.600 Punkte (640x480 - 307.200 Bildpunkte (RGB))	921.600 Punkte (640x480 - 307.200 Bildpunkte (RGB))	
Bildfeld		100%	100%	
Grafische Benutzeroberfläche / Hilfefunktion / Aufnahme Tipps		ja / ja / ja	ja / ja / ja	
Helligkeitsanpassung / Helligkeitssensor		Wählbar in +/- 2 Schritten / ja (Auto)	Wählbar in +/- 2 Schritten / ja (Auto)	
Live View (Quick AF Mode)				
Typ		Schwenkbare Spiegelprisma System	Schwenkbare Spiegelprisma System	
Sensortyp		Separater Sensor - abgestimmt auf Live View	Separater Sensor - abgestimmt auf Live View	
Belichtungsmessmethode		1200 Zonen Messung	1200 Zonen Messung	
Bildfeld		90%	90%	
Smart Digital Tele Konverter		-	-	
Gesichtserkennung / Lächelerkennung		ja / ja (3 Empfindlichkeitsstufen)	ja / ja (3 Empfindlichkeitsstufen)	
Funktionen		Histogramm Anzeige, Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungs Korrektur, Weißabgleich, Sonnenuntergang/SW aus den Kreativstilen)	Histogramm Anzeige, Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungs Korrektur, Weißabgleich, Sonnenuntergang/SW aus den Kreativstilen)	
Live View (Manual Focus Check)				
Sensortyp		Live View über CMOS Exmor™ HD Sensor (APS-C)	Live View über CMOS Exmor™ HD Sensor (APS-C)	
Belichtungsmessmethode		Abhängig von der Einstellung - Live View / Optischer Sucher	Abhängig von der Einstellung - Live View / Optischer Sucher	
Bildfeld		100%	100%	
Führungslinien (Gitter)		ja (wählbar: Horizontal, Vertikal, Diagonal)	ja (wählbar: Horizontal, Vertikal, Diagonal)	
Elektronische Wasserwaage		ja	ja	
Gesichtserkennung / Lächelerkennung		ja (bis zu 8 Gesichter) / nein	ja (bis zu 8 Gesichter) / nein	
Vergrößerung zur manuellen Scharfeinstellung		7,5fach oder 15fach wählbar	7fach oder 14fach wählbar	
Funktionen		Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungs Korrektur, Weißabgleich, Sonnenuntergang/SW aus den Kreativstilen)	Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungs Korrektur, Weißabgleich, Sonnenuntergang/SW aus den Kreativstilen)	
Belichtungssystem				
Belichtungsmessung	Typ	TTL-Messung	TTL-Messung	
	Sensor	Messzelle: 40-Segment SPC-Wabenfeldmessung	Messzelle: 40-Segment SPC-Wabenfeldmessung	
	Modi	Mehrfeldmessung, Spotmessung, mittenbetonte Integralmessung	Mehrfeldmessung, Spotmessung, mittenbetonte Integralmessung	
Empfindlichkeitsbereich	Sucher Betrieb	2 EV -20 EV (4 ~20 EV mit Spotmessung; bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)	2 EV - 20 EV (4 ~20 EV mit Spotmessung; bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)	
	Live View Life	1 EV-17 EV (über alle Messmethoden, bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)	1 EV-17 EV (über alle Messmethoden, bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)	
	Live View (Fokus Check)	-2 EV-17 EV (über alle Messmethoden, bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)	-2 EV-16 EV (über alle Messmethoden, bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)	
Belichtung	Modi	AUTO, Programm Auto (AUTO - Blitz aus), Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Szenenwahl (Porträt, Landschaft, Makro, Sport, Nachtporträt, Abendszene, handgehaltene Abendszene), Panorama 2D & 3D.	AUTO, Programm Auto (AUTO - Blitz aus), Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Szenenwahl (Porträt, Landschaft, Makro, Sport, Nachtporträt, Abendszene, handgehaltene Abendszene), Panorama 2D & 3D.	
	Belichtungs Korrektur	+/- 2 EV (in 1/3 Schritten)	+/- 2 EV (in 1/3 Schritten)	
	Belichtungsreihen	3 Serien- oder Einzelaufnahmen, in 0,3 oder 0,7 EV-Schritten	3 Serien- oder Einzelaufnahmen, in 0,3 oder 0,7 EV-Schritten	

Verschluss / SteadyShot Inside			
	Typ	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
Verschluss	Verschlusszeitenbereich	1/4000 bis 30 s, Bulb	1/4000 bis 30 s, Bulb
	Blitzsynchronisationszeit	1/160 s	1/160 s
	Typ	Bildsensor-Shift-Mechanismus	Bildsensor-Shift-Mechanismus
SteadyShot	Anzeige	SteadyShot-Skala und Verwacklungswarnung im Sucher	SteadyShot-Skala und Verwacklungswarnung im Sucher
	Korrekturbereich	Um ca. 2,5–4 EV längere Verschlusszeiten möglich (abhängig von Motiv und verwendetem Objektiv)	Um ca. 2,5–4 EV längere Verschlusszeiten möglich (abhängig von Motiv und verwendetem Objektiv)
Autofokussystem			
	Typ	TTL-Phasendetektionssystem / Kontrast AF (Life View Mode)	TTL-Phasendetektionssystem / Kontrast AF (Life View Mode)
	AF-Sensoren	CCD-Liniensensoren	CCD-Liniensensoren
	Anzahl der Fokuspunkte	15 Fokuspunkte, inkl. 3 Kreuzsensoren	15 Fokuspunkte, inkl. 3 Kreuzsensoren
	Empfindlichkeitsbereich	-1 EV–18 EV (bei ISO 100)	-1 EV–18 EV (bei ISO 100)
	Fokusmodi	Statischer-AF, Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Manuelle Fokussierung	Statischer-AF, Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Manuelle Fokussierung
	Autofokusbereiche	Großes Fokusfeld (Auto, 15 Bereiche (11 Sucher)), Spot, Bereichsauswahl für Spotfokus	Großes Fokusfeld (Auto, 15 Bereiche (11 Sucher)), Spot, Bereichsauswahl für Spotfokus
	Funktionen	Prädiktions-AF-A & AF-C, Eye-Start-AF, AF-Hilfslicht (im eingebauten Blitz, Reichweite: ca. 1 - 5 m)	Prädiktions-AF-A & AF-C, Eye-Start-AF, AF-Hilfslicht (im eingebauten Blitz, Reichweite: ca. 1 - 5 m)
Integrierter Blitz / Funktionen			
	Ausklappen	Automatisch (Auto Pop Up)	Automatisch (Auto Pop Up)
	Leitzahl	12 (in Metern bei ISO 100);	12 (in Metern bei ISO 100);
	Ausleuchtwinkel	Bis 18 mm Brennweite	Bis 18 mm Brennweite
	Blitzbelichtungsmessung	ADI und TTL-Vorblitzmessung	ADI und TTL-Vorblitzmessung
	Blitzbelichtungskorrektur	+/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV	+/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV
	Blitzmodi	Automatisch, Aufhellblitz, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion, Highspeed Synchronisation und drahtloses Blitzen mit HVL-F58AM, HVL-F56AM, HVL-F36AM oder HVL-F42AM	Automatisch, Aufhellblitz, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion, Highspeed Synchronisation und drahtloses Blitzen mit HVL-F58AM, HVL-F56AM, HVL-F36AM oder HVL-F42AM
	Blitzbelichtungsreihen	3 Bilder (1/3EV, 2/3 E, Schritte wählbar)	3 Bilder (1/3EV, 2/3 E, Schritte wählbar)
	Aufladezeit	ca. 4 s	ca. 4 s
Wiedergabe Funktionen			
	Einzelbild / Vor- & Rücklauf	ja / ja	ja / ja
	Videowiedergabe	ja	ja
	2D Panorama Wiedergabe / 3D Panorama Wiedergabe	ja / ja (via HDMI an kompatible 3D Bravia Displays)	ja / ja (via HDMI an kompatible 3D Bravia Displays)
	Histogramm	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)
	Indexansicht / Bildvergrößerung	4, 9 Bilder / x11.8 (L), x8.8 (M), x6 (S)	4, 9 Bilder / x11.8 (L), x8 (M), x5 (S)
	Diaschau / Bilddrehung	ja / ja	ja / ja
Speichermedien / Funktionen			
	CompactFlash	nein	nein
	Microdrive	nein	nein
	SD-Karte	ja (mini SD / mini SDHC/SDXC) / micro SD und micro SDHC über Adapter	ja (mini SD / mini SDHC/SDXC) / micro SD und micro SDHC über Adapter
	Memory Stick Pro Duo / Memory Stick PRO-HG Duo	ja / ja	ja / ja
	Dateisystem	FAT 12/16/32	FAT 12/16/32
	Sichern / Löschen	ja / ja	ja / ja
	Anlegen und Löschen von Ordnern	ja	ja
Anschlüsse			
	USB-Anschluss	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP
	HDMI Ausgang	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)
	Ext. Mikrofon-Anschluss	ja (3,5 mm Stereo Mini-Klinke)	ja (3,5 mm Stereo Mini-Klinke)
	Fernauslöser Anschluss / Netzteil-Anschluss	ja / ja (optional AC-PW10AM)	ja / ja (optional AC-PW10AM)
	IR-Empfänger	ja (mit optionaler Fernbedienung RMT-DSLR1)	ja (mit optionaler Fernbedienung RMT-DSLR1)
	Anschluss Sony α Systemblitze (optional) möglich	ja	ja
	Blitzsynchronanschlussbuchse	nein	nein
	Anschluss Funktionshandgriff (optional) möglich	ja (VG-B50AM)	ja (VG-B50AM)
	Eye-Fi kompatibel	ja	ja

Allgemeine Daten		
Gewicht	ca. 599 g (ohne Akkus, Speicherkarten und Zubehör) / ca. 679 g mit Akku	ca. 599 g (ohne Akkus, Speicherkarten und Zubehör) / ca. 679 g mit Akku
Abmessungen	ca. 137 x 104 x 84 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)	ca. 137 x 104 x 84 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)
Betriebstemperatur	0 - 40 °C	0 - 40 °C
Spannungsversorgung	7.2 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW10AM)	7.2 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW10AM)
Abschaltautomatik	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)
Akkukapazität (Stamina)	ca. 1050 Bilder (CIPA-Standard) / ca. 560 Bilder im Live View Mode	ca. 1050 Bilder (CIPA-Standard) / ca. 560 Bilder im Live View Mode
Betriebssystem	Microsoft Windows XP* (SP3) 32bit System Windows Vista* (SP2) 32bit System Windows 7* Mac OS X Intel Core (v10.4 , 10.5 oder neuer). (nicht für Picture Motion Browser) * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt	Microsoft Windows XP* (SP3) 32bit System Windows Vista* (SP2) 32bit System Windows 7* Mac OS X Intel Core (v10.4 , 10.5 oder neuer). (nicht für Picture Motion Browser) * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt
Kompatible Druck Standards	Exif Print, Print Image Matching III	Exif Print, Print Image Matching III
Mitgeliefertes Zubehör		
Akku Ladegerät	1x BC-VM10	1x BC-VM10
Akku	1x NP-FM500H	1x NP-FM500H
Video-Kabel / USB-Kabel	nein / 1x	nein / 1x
Schulterriemen	1x	1x
Gehäuseabdeckung (A-Bajonett)	1x	1x
Fernbedienung	-	-
PC-Software	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.3, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.3, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)
System Zubehör (optional) / Weiteres Zubehör und Infos auf www.Sony.de		
GPS Recorder	GPS-CS3KA	GPS-CS3KA
Sony α Systemblitz	HVL-F20AM / HVL-F42AM / HVL-F58AM	HVL-F20AM / HVL-F42AM / HVL-F58AM
Sony α Systemblitz & Lichtsystem (Makrozwillingsblitz / -ringleuchte)	HVL-M24AM / HVL-RLAM	HVL-M24AM / HVL-RLAM
Objektiv-Adapterring für Makro- Zwillingsblitz oder Ringleuchte*	FA-MA1AM	FA-MA1AM
Mikrofone	ECM-CG50 (Zoom) / EMC-ALST1 (Stereo)	ECM-CG50 (Zoom) / EMC-ALST1 (Stereo)
DVDirect (DVD-Recorder für DVD & AVCHD-DVD)	VRD-MC6	VRD-MC6
Fernauslöser (Kabel)	RM-S1AM / RM-L1AM	RM-S1AM / RM-L1AM
Netzteil	AC-PW10AM	AC-PW10AM
Ersatzakku	NP-FM500H	NP-FM500H
Doppel-Schnellladegerät mit Netzgerätfunktion (2 Akkus nacheinander)	AC-VQ900AM	AC-VQ900AM
Vertikal Funktionshandgriff (zur Aufnahme von 2x NP-FM500AM)	VG-B50AM	VG-B50AM
Kameratasche	LCS-SC5 / LCS-TT10	LCS-SC5 / LCS-TT10
Infrarot Fernbedienung	RMT-DSLR1	RMT-DSLR1
HDMI Kabel (1.5 m / 3 m)	VMC-15MHD / VMC-30MHD	VMC-15MHD / VMC-30MHD
LCD-Sonnenblende	SH-L2AM	SH-L2AM
LCD-Schutzcover	PCK-LH6AM	PCK-LH6AM
LCD-Schutzfolie	PCK-LS7AM	PCK-LS7AM
Schultergurt (in den Farben Schwarz, Braun und Weiß verfügbar)	STP-XS2AM	STP-XS2AM
Handschlaufe (in den Farben Schwarz, Braun und Weiß verfügbar)	STP-HS1AM	STP-HS1AM

* In Verbindung mit SAL30M28 oder SAL50F18